

LES DIFFERENTES FORMES DE MEDIATION SENSORIELLE

Contexte

Les activités sensorielles favorisent l'équilibre psychique et corporel de tout individu et notamment des personnes fragilisées.

Complémentaires des prises en charge thérapeutiques et médicamenteuses, les activités sensorielles permettent de développer des modes de communication et de relation au plus près des besoins des personnes.

Objectifs de la Formation

S'approprier les différentes dimensions de l'éveil sensoriel et fondements sur le fonctionnement perceptif

Identifier et mettre en place des activités sensorielles adaptées au regard des besoins et des problématiques/ pathologies rencontrées

Ajuster son accompagnement et son implication dans la relation en trouvant la juste distance.

Expérimenter une variété de médiateurs possibles dans les domaines auditifs, olfactifs, visuels et tactiles

Programme

Les sens et leurs spécificités

Les émotions et la communication non verbale

Les stimulations sensorielles en lien avec le vécu

Programme (suite)

Le rapport au corps handicapé et vieillissant, les expressions multiples

Elaboration et mise en œuvre d'activités sensorielles et leur apport selon les publics
Valorisation de la personne et activités sensorielles adaptées

Stimulation, détente et apaisement, ancrage émotionnel

Public concerné

Les travailleurs sociaux désireux d'organiser des activités en s'appuyant sur le sensoriel.

Méthodes et moyens pédagogiques

Alternance entre apports théoriques et mises en situation concrète. Études de cas et de situations proposées par les stagiaires.

Durée de la formation 2 journées

Intervenante Formatrice spécialisée dans le travail social

Evaluation et certification

Bilan de satisfaction, écrit et oral.

Questionnaire choix multiples pour validation de l'acquisition des compétences.

Une attestation de stage sera délivrée à l'issue de la formation